

# RHEIN-NECKAR JAZZ-ORCHESTER

Hauptstraße 22

69469 Weinheim

[www.rnjo.de](http://www.rnjo.de)

[vorstand@rnjo.de](mailto:vorstand@rnjo.de)



▶ Play audio

## Volle Breitseite Big-Band-Sound – das Rhein-Neckar Jazz-Orchester

Das Rhein-Neckar Jazz-Orchester ist ein Zusammenschluss von Amateur- und Profimusikern aus der Metropolregion Rhein-Neckar und tritt in klassischer Big-Band-Formation einschließlich Percussion und Gesang auf. Das breit gefächerte Repertoire spannt den Bogen von traditionellen Big-Band-Arrangements aus den Fünfziger- bis Neunzigerjahren des letzten Jahrhunderts bis hin zu zeitgenössischen Kompositionen. Die stilistische Bandbreite reicht von Swing und Bebop über Fusion, Funk und Latin bis zur Moderne.

Die Band tritt nicht nur in der Region auf, sondern ist seit vielen Jahren als Kulturbotschafter des Rhein-Neckar-Kreises bei Konzertreisen in die Partnerregionen des Landkreises nach Frankreich, Schweden und Italien auch im Ausland aktiv.

Seit Anfang 2018 leitet Jochen Welsch aus Mannheim das Rhein-Neckar Jazz-Orchester. Welsch studierte Jazz-Posaune an den Musikhochschulen Nürnberg-Augsburg und Mannheim. Neben seiner Tätigkeit als Musiker, Komponist und Arrangeur ist er seit vielen Jahren als Dozent an der Musikhochschule Mannheim sowie als Leiter verschiedener Big-Band- und Ensembleformationen aktiv. Mit hohem persönlichen Engagement, fundierter musikalischer Kompetenz sowie reichhaltiger Erfahrung in der Arbeit mit professionellen und nicht-professionellen Musikern setzt er seine Akzente in der Probenarbeit und beim Repertoire.

Die Big Band wurde 1993 als Big Band der Musikschule Badische Bergstraße von Karl-Heinz Schäfer, Saxofonist und bis Ende 2017 stellvertretender Leiter der Musikschule, gegründet. Im Rahmen eines Big-Band Projektes der Kulturstiftung Rhein-Neckar mit Peter Herbolzheimer wurde der Grundstein für die enge Zusammenarbeit mit dem Rhein-Neckar-Kreis gelegt. Die Band firmierte fortan als Rhein Neckar Rhythm & Brass und konnte im Rahmen weiterer Workshops eng mit Herbolzheimer zusammenarbeiten. Nach der ersten CD-Veröffentlichung „Brasserie“ im Jahr 2000 folgte 2002 unter Herbolzheimers Leitung eine Produktion mit Live- und Studioeinspielungen mit . Barbara Dennerlein als Gast an der Hammond-Orgel und 2012 das Album „Third Step“, das aus einem Projekt mit dem Jazz-Posaunisten Joe Gallardo entstand.

## Besetzung

Musikalische Leitung	Jochen Welsch
Gesang	Isabel Haist
Rhythm Section	Cordula Groß (perc) Tim Kersebohm (p) Jörg Haist (b) Christian Dobirr (drms)
Trumpets	Michael Wolff (tp, flh) Oliver Stuckard (tp, flh) Walter Sielski (tp, flh) Jürgen Kilian (tp, flh)
Trombones	Dirk Leweling (tb) Jeff Haigh (tb) Bernhard Richter (tb) Martina Heimes (btb)
Reeds	Reinhard Kretschmer (as, ss, fl, cl) Barbara Wahl (as, ss, fl) Christopher Neuhaus (ts) Inger Hymon (ts) Sascha Klemm (bs, bcl, fl)

### Kontakt:

Rhein-Neckar Jazz-Orchester e.V.  
Barbara Wahl

Hauptstraße 22  
69469 Weinheim

[www.rnjo.de](http://www.rnjo.de)  
[vorstand@rnjo.de](mailto:vorstand@rnjo.de)